

HOJA DE VIDA

MARÍA CLARA SHARUPI JUA

LICENCIADA EN GESTIÓN PARA EL DESARROLLO LOCAL SOSTENIBLE

CEL: 0987986488

E-MAIL: tarimiatnua1@gmail.com



Experiencia profesional en proyectos sociales culturales, educativos, manejo de agendas de acuerdo a las necesidades de la empresa o institución, derechos humanos, interculturalidad, mediación de conflictos de género, prevención, erradicación de la violencia en contra de la mujer, niñez y juventud y violencia política. Amo trabajar en equipo, soy de fácil adaptación, proactiva, solidaria, enérgica, mantengo comunicación receptiva, gestora cultural, escritora, interprete y locutora en lengua materna shuar y español.

FORMACIÓN ACADÉMICA:

2007 - 2018

LICENCIADA EN GESTIÓN PARA EL
DESARROLLO LOCAL SOSTENIBLE
UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

Otras/os certificaciones

Miembro Correspondiente de la Academia Nacional de
Historia - ANH.

Miembro Pleno en el Directorio en el Centro de
Planificación e Investigación Social - CEPLAES.

Vice Síndica en el Consejo de Gobierno del Centro Shuar
Consuelo.

Miembro honorario de Servicio, Paz y Justicia del Ecuador -
SERPAJ-E, organización sin fines de lucro.

Representante de la Federación de Centros Shuar – FICSH
2023- 2025.

EXPERIENCIA PROFESIONAL:

- Panelista en el II Encuentro de Organizaciones y Redes por la Conservación y Defensa de la Bioculturalidad y los Territorios de América Latina, 18, 19 y 20 de octubre de 2023, modalidad virtual.
- Ponente en el Encuentro Antropológico “Futurismos Amazónicos: Imaginarios más allá de lo humano”, realizado en la PUCP-Lima el 20 y 21 de julio 2023.
- Docente Invitada por la Universidad de Múnich para dictar el Seminario “Identidad y Poder” para los estudiantes del Instituto de Comunicación Intercultural de la Universidad de Múnich. Abril, 2023.
- Coordinadora y Capacitadora en el proyecto: Participación con igualdad y sin violencia política de género contra las mujeres. CEPLAES y el Fondo Fiduciario de las Naciones Unidas para eliminar la violencia contra la mujer. Morona Santiago, 2022-2023
- Coordinadora del Primer Taller de Cerámica Shuar con técnicas de la ciencia ancestral, dirigida a jóvenes y mujeres de familias amazónicas en situación de movilidad interna, Quito 2022.
- Directora del cuento teatralizado: *El Retorno de Etsa e Iwia*, obra ganadora en la categoría Apoyo a presentaciones artísticas del Núcleo Pichincha de la Casa de la

Cultura, obra seleccionada en la Agenda Agosto Mes de las Artes 2022, obra seleccionada a nivel nacional para el MUYU FEST, Cañar 2022.

- Directora del Ciclo de Cine Amazónico Shuar Kaya Ra – Piedra del Sol, y de Juegos Ancestrales y Tradicionales Etsa y Nantu 2022, iniciativas consideradas en la Agenda Agosto Mes de las Artes 2022 por la Secretaría de Cultura del DMQ.
- Directora Coordinadora del Proyecto Fiesta de la Chonta en coordinación con el Distrito Metropolitano de Quito DMQ y la Casa de la Cultura Núcleo Pichincha, febrero 2022 – 2023.
- Directora Coordinadora del Primer Encuentro de Poesía: El Retorno del Poder de la Diosa Nunkui. Marzo 2022, en Coordinación con la Biblioteca de la Casa de las Culturas “Benjamín Carrión”.
- Ministerio de Cultura, Instituto de Fomento a la Creatividad-IFCI: Miembro Externo jurado calificador en el Proyecto “Teatro del Barrio” 2021-2021.
- ONUMUJERES Para la Igualdad de Género y el Empoderamiento de la Mujer: PROYECTO SPOTLIGHT ECUADOR, modalidad contratación Servicios profesionales: erradicación de la Violencia de Genero 2021-2021.
- Ministerio de Cultura, Instituto de Fomento a la Creatividad - IFCI: Miembro externo jurado calificador en el proyecto: Literatura de Pueblos y Nacionalidades 2021-2021.
- Instituto Nacional de Evaluación Educativa - Ineval: Analista de Contenidos Curriculares. Modalidad: Servicios profesionales 2020-2021.
- ONUMUJERES - Asesora en temas de interculturalidad para la Normativa Secundaria de la Ley Orgánica Electoral y de Organizaciones Políticas de la República del Ecuador – COD a cargo de la Dra. Sonia García Alvarado. 2020-2020.
- Instituto Nacional de Educación Educativa - Ineval: Consultora Técnica de ITEMS Educativos en Shuar Chicham. 2019–2019.
- Ministerio de Relaciones Exteriores y Movilidad Humana: Responsable de Asuntos Indígenas Afrodescendientes del Comité Técnico Binacional– CTB, Ecuador-Colombia. Eje Social y Cultural. 2017–2018.
- Ministerio de Relaciones Exteriores y Movilidad Humana: Responsable de Asuntos Indígenas de la Zona de Integración Fronteriza, Ecuador- Perú. 2017–2018.
- Ministerio de Relaciones Exteriores y Movilidad Humana: Apoyo “Encuentro Binacional Intercultural de Pueblos y Nacionalidades de la Zona de Integración Fronteriza “A los 20 Años de Acuerdo de Paz Ecuador – Perú”. 2017–2018.
- Ministerio de Relaciones Exteriores y Movilidad Humana: Asesora en Resolución de Conflictos frente al secuestro de Oficiales de las Fuerzas Armadas: Ministerio de Defensa Nacional y organizaciones Shuar. Macas, Morona Santiago. 2017 – 2018.
- Ministerio de Relaciones Exteriores y Movilidad Humana: Secretaria General por Ecuador en el Encuentro presidencial Ecuador-Colombia en Esmeraldas. 2016 – 2017.
- Ministerio de Relaciones Exteriores y Movilidad Humana: Responsable Comisión de Trabajo “Beca de la Amistad”, Zona de Integración Fronteriza Ecuador – Perú. 2012–2016.
- Ministerio de Relaciones Exteriores y Movilidad Humana: Expositora en la

Casa Abierta, Stand Misiones Diplomáticas “La Cancillería y los Ciudadanos. 2013 – 2012.

CURSOS, SEMINARIOS Y TALLERES:

- Seminario de ‘Gestión de la mediación intercultural’, dictado por Fadhila Mammam del 18 al 21 de abril de 2023, en la PUCE.
- Participante del Taller Experimental: Escena Viva - Poner la escritura en movimiento, movilizar el sentido de la escritura – a cargo de la directora de la Escuela de Artes Escénicas de la Universidad de las Artes, Bertha Díaz, 01 al 05 de agosto de 2022.
- Participante en el Ciclo de talleres para el Segundo Informe de Reforma de la Ley Orgánica de Cultura de la Comisión de Educación y Cultura de la Asamblea Nacional. De 10 de mayo al 10 de junio del 2022
- Aprobación del Curso “CURSO DE FUNDAMENTOS DE LENGUA Y SABERES DE LA NACIONALIDAD SHUAR” 20 de abril de 2020 al 23 de julio de 2021, con una duración de 120 horas.
- Docente Elegible Ministerio de Educación “Quiero Ser Maestro Intercultural Bilingüe” – QSMIB1 – BGU. 2020 – 2021.
- Certificado: III Simposio Internacional Desafíos en la Diversidad. Universidad Católica del Ecuador, 26 al 29 de noviembre de 2019.
- Seminario Internacional: El proceso de Integración Andina y el Mecanismo de Solución de Controversias en la Comunidad Andina. 23 al 24 de julio de 2019.
- Curso Propedéutico: Relaciones Internacionales con Mención en Seguridad y Derechos Humanos. Flacso. 3 – 21 junio de 2019.
- Curso Manejo de Conflictos. Ministerio de Relaciones Exteriores y Empresa Pública de Bienes y Servicios UCE, Proyectos EP. 17 al 26 de septiembre 2018.
- Curso de Actualización de Teoría y Metodología de la Historia: Convenio Interinstitucional con la Universidad Veracruzana, Asociación de Historiadores Latinoamericanistas (AHILA)-Academia Nacional de Historia-ANH, Ecuador: Trabajo Intelectual, Pensamiento y Modernidad en América Latina (TIPMAL), México, Estados Unidos, Uruguay, Argentina y Alemania. Quito, 7 al 12 de mayo 2018.
- Certificado: “Leer es Vivir, Feria del Libro en la Cancillería” en conmemoración del Día Internacional del Libro. Quito, 23 de abril de 2018

- Secretaría Nacional del Migrante: Atención al Usuario, Asesora en el Programa del Fondo Cucayo, a los Migrantes retornados. 2010–2009.
- Stand, Misiones Diplomáticas. Stand, Integración Regional. Consejo de Participación Ciudadana y Control Social: Asesora de la Consejera Principal. 2009–2010. Secretaría Nacional del Migrante. Responsable de la difusión y promoción de los Programas y Proyectos de la Secretaría Nacional del Migrante a las familias de los inmigrantes en las provincias de la Región de la Amazonía. Plan: “Bienvenidas/os a Casa”. 2010–2007.
- Organización de Estados Americanos OEA. Programa de Asistencia a la Acción Integral contra las Minas Antipersonal en Ecuador. “Estrategias y Prevención a las comunidades Shuar en las Minas Antipersonal” Cantón Tiwintsa, Morona Santiago. 2002–2001.
- UNICEF, Proyecto INNOCENTI. Trabajo de campo en Educación en los cantones Mayaik y Twintza. Morona Santiago. 2001–2000
- Asilo de Ancianos “Santa Catalina Laboure”. Atención y cuidado al adulto mayor. 1996–1997.

Madre Educadora en el Centro Infantil “GOTITAS DE CRISTAL” El Carmen, sector del Mercado Mayorista. Pichincha Quito. 1995–1994.

- Taller de Capacitación “El rol de la UNESCO en Ecuador”. Ministerio de Relaciones Exteriores-La Comisión Nacional Ecuatoriana de Cooperación con la UNESCO-COMINAL y la Oficina UNESCO. Quito, 15 de junio 2010.
- Actividad de Formación Integración de la Migración en la Planificación de las políticas. Organización Internacional para las Migraciones-OIM –Ministerio de Relaciones Exteriores-MREMH, Quito, 28 al 31 de mayo 2018.
- Certificado: ronda de lectura evento “Leer es vivir. Feria del Libro en la Cancillería”. Día Internacional del Libro, Quito, 23 de abril 2018.
- Foro Académico: “Inti Raymi y la Globalización 2018”. Quito, 28 de febrero 2018.
- Certificado de aprobación Dominio Oral y Escrito de la lengua Shuar. Otorgado por la Dirección Nacional de Educación Intercultural Bilingüe-MED, Quito, 11

de diciembre 2017.

- Curso de Capacitación, Diseño y Dirección de Proyectos. Instituto Nacional de Administración Pública de España-INAP y la Agencia Española de Cooperación Internacional-AECID, modalidad Semipresencial. Quito, octubre 16 al 17 de noviembre 2017.
- Certificado de asistencia al Panel “Derechos Humanos, Ciudadanía y Política Exterior”. Ministerio de Relaciones Exteriores y Movilidad Humana-MREMH. Quito, 17 de diciembre 2015.
- Certificado I Conversatorio sobre Gestión del Patrimonio Inmaterial. Universidad Politécnica Salesiana-UPS, Quito, 05 de junio 2015.
- Encuentro Internacional, Mujeres Avanzando a la construcción del Buen Vivir. Quito, 14 al 15 de marzo 2013.
- Taller de Convalidación de la Constitución de Ecuador en idioma Shuar. Asamblea Nacional de la República de Ecuador, Quito, 02 al 5 de mayo 2012.
- Seminario “Administración Documental en las Entidades Públicas”. Secretaría Nacional del Migrante-SENAMI- Sistema Nacional de Archivos-SINAR, Quito, 09 al 15 de mayo 2011.
- Seminario “Nuevos Paradigmas e Innovación Institucional”. Secretaría Nacional del Migrante, Quito, 19 al 21 de mayo 2010.
- Certificado de participación en el Taller “Estrategias del Buen Servicio”. Secretaría Nacional del Migrante-SENAMI-Ministerio de Relaciones Laborales- MRL, Quito, 05 de octubre 2010.
- Certificado de asistencia al Seminario-Taller de “Los Migrantes Ecuatorianos con Relación al Ordenamiento Jurídico Español”. Quito, marzo 2008.
- Gobernabilidad Migratoria y Derechos de las y los Trabajadores Migratorios y sus Familias. Quito, mayo 2008.
- Encuentro Internacional de Mujeres Indígenas y Justicia Ancestral. Quito, diciembre 2008.
- Promotora: “EN TORNO A LA PROBLEMÁTICA AGRARIA Y DESARROLLO RURAL” CODENPE – FORMIA – AECI - UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR. Integrado por 4 módulos semipresenciales. Quito, noviembre 2008.
- Seminario Taller: Migración: Juntos por el respeto a la Dignidad Humana. Ibarra, 23 octubre 2008.

PUBLICACIONES, ENTREVISTAS ENLACES WEB:

- <https://www.ecuadorenletras.online/clarasharupi>
- <https://www.facebook.com/376562066528134/videos/839037853655241>
- <https://www.proamazonia.org/maria-clara-sharupi-jua-una-poeta-guerrera-shuar/>
- <https://www.quartadimensione.eu/2020/04/27/si-apre-una-fenditura-per-parlarti-lettera-a-luis-sepulveda-di-maria-clara-sharupi-jua/>
- <https://blogs.eurac.edu/covid-19/indigenous-voices-in-the-covid-19-pandemic/>
Coatora del libro Sin Esperanza no hay Alegría, en homenaje a Juan Botasso. SDB (1936-2019).
- Poesía Ecuatoriana Escrita por Mujeres, ANTOLOGÍA Tomo II, Compilador: Gustavo Salazar Calle. Municipio del Distrito Metropolitano de Quito, Secretaria de Cultura, Centro Cultural Benjamín Carrión 2021.
- Autora del libro Tarimiat. Publicado por la Editorial Abya Yala. 26 de agosto. Quito 2019.
- Coautora del libro, Historia y Antología de la Literatura Ecuatoriana. Publicado por la Academia Nacional de Historia – ANH, Quito 2018.
- Coautora de la 8ª EDIZIONE, Letteratura, música, cinema. OSTANA– ITALIA. Junio 2016.
- Coautora de la Revista Dialogo, DePaul University. Volume 19. California- Estados Unidos de Norteamérica 2016.
- Coautora del libro My Voice. Inglaterra 2014.
- Coautora del libro Collar de Historias y Lunas. Quito 2012.
- Coautora del libro Amanece en nuestras vidas. Quito 2011.

EXPOSITORA, PARTICIPANTE E INVITADA:

- Expositora en el Encuentro Internacional 'Futurismos Amazónicos: imaginarios más allá de lo humano', organizado por la Universidad de Coimbra y la PUCP, Lima- Perú, 20 y 21 de julio.
- Autora Invitada a la Feria del Libro Quito 2022, participando en distintas actividades: Taller de interculturalidad y arte para adolescentes: El mito y los hijos de Arutam. Moderadora del Conversatorio: Colectivos Culturales y su qué hacer. Participante en la Mesa de poesía: Mujeres en la poesía 21-22 diciembre 2022
- Autora Invitada en representación de Ecuador a la Feria Internacional del Libro Guadalajara 2022, y al VII Encuentro de Literaturas de Pueblos originarios de América realizada en este marco 2-5 diciembre 2022.
- Conferencista invitada por la Universidad de Carolina del Norte Ashville en la materia: Perspectivas indígenas del Cielo, a cargo del profesor Juan Sánchez. 2021.
- Participante en la Celebración Día Internacional de la Preservación de los Bosques Tropicales con Yaguaraté Science and Nature, ProCAT Colombia y Corantioquia. 27 al 28 de junio de 2020.
- Expositora para los estudiantes de segundo nivel de las Carreras de Educación Básica y Educación Inicial, asignatura “Diversidad cultural y social”. Tema: Experiencias de educación intercultural bilingüe en el Ecuador. 22 de junio, 2020.
- Participación en el Primer Encuentro Poético Internacional: “A distancia, pero cercanos”, organizado por el R.M.P.A. (Rassemblement Marocain pour la Poésie et les Arts) Marruecos, 2 al 3 de junio, 2020. Videoclip disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=-L8laVMFCyc>
- Participación en el Congreso Internacional de Alto Nivel de Lenguas en Riesgo con ocasión al Decenio de lenguas originarias decretado por la UNESCO. Ciudad de

México, 27 al 01 de marzo, 2020.

- Participación en la XII Feria Internacional del Libro de Quito: recital de poesía. Ministerio de Cultura. 18 al 22 de diciembre 2019.
- Expositora con el tema: Poesía Shuar Amazónica y su trascendencia en dos Cosmovisiones. Dirección de Cultura Santiago-Chile. 21-25 de noviembre de 2019.
- Participante expositora en el evento cultural Avostanis Italia, Asociación Cultural Colonos, en el Marco el Año Internacional de las lenguas indígenas. Friuli 3 al 6 de septiembre de 2019.
- Participación en el 13 Festival Mundial de Poesía en Caracas-Venezuela, Ecuador 2do lugar. Caracas, junio 2016.
- Participación en el Festival de Poesía: Escritura en Lenguas Madres, Ostana Italia, junio 2016.
- Expositora sobre literatura y poesía Shuar en la Universidad Católica de San Diego – UCSD. Dirigido a estudiantes de doctorado y pregrado en la Carrera de Literatura Latinoamericana. San Diego, California, mayo 2016.
- Expositora en el Seminario Taller de Lenguas y Epistemologías Indígenas Amazónicas. Universidad Politécnica Salesiana–UPS, Quito, 9 al 12 de septiembre 2015.
- Expositora en representación de Ecuador país invitado de Honor: “Multilingüismo Indígena”. Cámara Chilena del Libro, XXXII Feria del Libro Santiago de Chile, octubre 2012.
- Expositora en la “Casa de Mujeres Creadoras de Medellín”. Los desafíos de la Mujer Shuar, Medellín, Julio 2013.
- Expositora en el Encuentro Nacional de evaluación de la “Agenda política de la mujer en contextos de movilidad Humana”. “Derechos de la Mujer Indígena”. Servicio Jesuita a Refugiados, Quito, febrero 2013.
- Expositora sobre “Multilingüismo Indígena”. Los Desafíos de la Mujer Shuar ecuatoriana. Santiago de Chile, septiembre 2012.
- Participación y aporte en diferentes medios de Radio, Televisión y revistas en el IV Festival de Poesía, Las Lenguas de América “Carlos Montemayor”. México DF, octubre 2012.

PARTICIPACIÓN EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y REVISTAS:

- Invitada al programa CAFÉ INDOAMERICANA - Cultura, Academia, Tecnología. 16 de junio de 2022.
- Columnista invitada para Diario El Comercio con el texto “La mujer shuar y lo plurinacional. 8 de Marzo de 2022
- Radio Casa de la Cultura: Día de la Mujer. Quito, marzo 9 de 2019.
- Nominada en el Festival de Cine “Kinkiyari”. Auto - Biografía en torno a la poesía en lengua materna Shuar Chicham. Quito, marzo 2015.
- Nominada a la “Mujer del Año”. Área de Literatura, Revista Vistazo. Quito 2014.
- Aporte para la “Revista Survival”. Perfil de vida y la poesía en lengua originaria, rol como servidora pública y poetiza. Mayo 2012.
- Aporte para la Agencia EFE; perfil de vida y los conocimientos ancestrales en la poesía shuar, febrero. Quito, 2012.
- Aporte con poemas y perfil de vida para: “PTC TRANSLATION”. Inglaterra, enero 2012.
- Aporte y entrevista para el Programa: “Mujeres Emprendedoras. Dejando Huellas”. TV Pública Ecuador, Quito 2010.

Aporte y entrevista para medios: TC, TV, Ecuavisa, Cabina de Carondelet, Radio Pública, Radio Sucumbíos y CN3, abordando el tema de Diálogo entre el Gobierno y el Movimiento Indígena CONAIE, ante la ruptura de diálogo, con énfasis en mediación de

conflictos. Quito 2010.

CARGOS DESEMPEÑADOS COMO MIEMBRO DE LA NACIÓN SHUAR

- Vice Síndica de la Comunidad Shuar Consuelo – Provincia de Pastaza, Parroquia Simón Bolívar 2022 -2025.
Primer Vocal de la Comunidad Shuar Consuelo – Provincia de Pastaza, Parroquia Simón Bolívar 2019 – mayo 2022.
- VOCAL del Directorio del Instituto para el Ecodesarrollo de la Región Amazónica - ECORAE, en “Representación de las Nacionalidades Indígenas de la Región Amazónica”. Quito 2005-2007.
- Dirigente de la Mujer y la Familia de la “Asociación Shuar Naakam Tayu de Pastaza”. Provincia Pastaza, Parroquia Simón Bolívar 2003-2007.
Parlamentaria de la Federación Interprovincial de Centros Shuar –FICSH, Provincia de Morona Santiago, Sucúa 2005-2007.

DIPLOMAS Y RECONOCIMIENTOS:

- Reconocimiento y Placa otorgado por Corporación CID y su programa Vive Mujer, por liderar con ejemplo el camino hacia la igualdad de género. Quito, 8 de marzo 2023.
- Reconocimiento y Placa de la Casa de la Cultura Ecuatoriana “Benjamín Carrión”. Núcleo Pastaza, por la importante labor literaria. 10 de diciembre de 2021.
- Diploma de la Asociación de Escritores de Pastaza (ADEP). 10 de diciembre de 2021.
- Reconocimiento y Placa del Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal del Cantón Pastaza, por el valioso aporte al fomento del arte literario y rescate cultural como representante de la nacionalidad Shuar a través de sus escritos. 10 de diciembre de 2022.
- Reconocimiento por la Universidad Politécnica Salesiana (UPS) por el aporte solidario, tiempo en el cual el campus el Girón de la (UPS) se convirtió en una zona de paz y acogida humanitaria. Quito. 7 al 14 de octubre, 2019.
- Diploma de Reconocimiento por la Fundación Pueblo Indio del Ecuador, por su participación en el Recital de Poesía en Lengua Indígena. Pucahuaico, agosto 2019.
- Diploma de Reconocimiento por la (UPS), “Lenguas y Epistemologías indígenas Amazónicas”. Quito, septiembre 2015.
- Diploma de Reconocimiento por la CAN en mérito a la conservación de la lengua materna mediante la poesía, en el Marco del III Encuentro Intercultural de Literaturas Amerindias. Iquitos – Perú, 20 al 21 de junio 2014.
- Diploma de Reconocimiento por la Participación en el Marco de la XXXII Feria del libro Santiago de Chile 2012.
Reconocimiento y Placa por parte de los “TRABAJADORES PETROLEROS DEL DISTRITO AMAZÓNICO - AYUDANTES DE PRODUCCIÓN”. Por reivindicar el derecho de los Trabajadores Ayudantes de Producción. Nueva Loja, Sucumbíos, mayo 2009.

PREMIOS OBTENIDOS:

- Premio Internacional, Italia, Ostana, 2 – 5. Italia, junio 2016.

El Premio Ostana es un premio literario, de traducción, de composición musical y de cine dedicado a las lenguas maternas, las lenguas minoritarias, las lenguas de los pueblos apátridas, todas, sin importar el número de hablantes ni la extensión del territorio, sin poner la lengua en un pedestal a expensas de los demás. Un premio a la biodiversidad lingüística, que es riqueza para el planeta, tanto como las plantas, los animales, la pureza de los cielos y el agua de los ríos y mares.

CONDECORACIONES:

- Condecoración “Aurelio Espinoza Polit” en la Categoría de Literatura, diciembre 2021.
- Condecoración de Oro en la orden de Lucindo Ortega Medina, por su relevante aporte en el ámbito cultural y literario contribuyendo a la conservación de lenguas minoritarias del país. Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal del Cantón Pastaza. 12 de mayo de 2022.

IDIOMAS:

- Shuar Chicham: Hablado y escrito.
- Español: hablado y escrito.
- Inglés: Nivel Intermedio.

REFERENCIAS PROFESIONALES

- Ing. Carlos Cahuasquí
Cel.: 0958919540
- Ing. Grace Llerena, docente de la Universidad Politécnica Nacional.
Cel.: 593 996765175
- Dra. Sonia García
Directora CEPLAES.
Cel.: 593 989062860