



MARIA SARA GABELA RIBADENEIRA

mariasara.gabela@gmail.com

Ci. 1713927570 / Telf: 098 487 4561

Directora de la Fundación La Buena Gente. Empoderamiento cívico y formación ciudadana, Gestión de Proyectos de Ocio: cultura, deporte, turismo y recreación con experiencia en Bilbao y Quito. Comunicadora organizacional con experiencia en el posicionamiento de autoridades e instituciones. Gestión de Proyectos Ágiles. Formadora de Formadores.

EXPERIENCIA LABORAL:

FUNDACIÓN LA BUENA GENTE www.labuenagente.org - Directora Ejecutiva / abril 2023 - actualidad

Fundadora y Directora Ejecutiva de la Fundación La Buena Gente. Planificación Estratégica, definición de líneas de acción, gestión para establecer alianzas estratégicas y convenios de cooperación, Determinación objetivos y metas al equipo. Creación y planificación de los proyectos de la Fundación, seguimiento de avances y cumplimiento; co-creación del Programa de Formación Cívica y Liderazgo ejecutado con fondos de FONQUITO de la Corporación de Promoción Económica - CONQUITO. Planificación, creación de los contenidos de productos comunicacionales de la fundación y de cada uno de los proyectos.

SERVICIO NACIONAL DE CONTRATACIÓN PÚBLICA - SERCOP Directora de Comunicación / enero 2022 - marzo 2023.

Elaboración del Plan Estratégico de Comunicación interna y externa (2022 - 2023 / 2023 - 2024), enfocado en resolver las necesidades de los usuarios, posicionar a la autoridad y mejorar la comunicación interna. Seguimiento y puesta en marcha de las acciones comunicacionales. Propuesta de creación y renovación de canales internos: nueva Intranet, Radio Sercop y Podcast. Fortalecimiento de los canales de comunicación externos, redes sociales (crecimientos del 234%), portal institucional y pantallas de atención al usuario. Coordinación y gestión de la agenda de medios de comunicación de la Directora General. Definición de los mensajes a transmitir de acuerdo a las necesidades de la institución y de los usuarios externos para acercar la contratación pública a los ciudadanos, en coordinación con las diferentes áreas de la institución. Manejo equipo, gestión del presupuesto del área y herramientas de planificación (GPR).

ASAMBLEA NACIONAL Coordinadora de Comunicación / noviembre 2020 - diciembre 2021.

Coordinadora de comunicación de Asambleísta: Creación de contenido, revisión y aprobación de diseños para la publicación en plataformas digitales: Facebook, Instagram, Twitter, Página Web. Responsable desde la Vicepresidencia de la Comisión de Desarrollo Económico y la Microempresa de campañas de difusión de los beneficios de las leyes aprobadas; Ley de Economía Circular, Ley de Emprendimiento Juvenil, Ley de Pago a Plazos Justos "Primero las Mipymes". Gestión de la agenda de medios. Durante la campaña electoral (nov 2020 / feb 2021): cobertura de actividades, apoyo logístico y comunicación en tiempo real a nivel nacional. Creación y revisión de guiones para videos y sesiones fotográficas y soporte al equipo de producción. Coordinación de la agenda de medios y actividades de la asambleísta en territorio.

ROLLING BEE. Fundadora / diciembre 2018 - actualidad.

Emprendimiento sostenible. Creación y elaboración y comercialización de envolturas reusables para alimentos hechas a base de materia prima natural. La primera marca ecuatoriana en ofrecer esta opción para eliminar el plástico de un solo uso en el hogar, llegando a 12 puntos de venta a nivel nacional.

MUSEOMIX ECUADOR. Producción. Comunicación / Edición 2018 - Edición 2019.

Co-producción de la maratón creativa para innovar la experiencia de los usuarios de los museos del Ecuador, realizada en el Museo Interactivo de Ciencia (Primera Edición), Museo Archivo de Arquitectura del Ecuador y Muñoz Mariño Museo y Galerías (Segunda Edición). Planificación y estrategia de Comunicación pre, durante y pos evento. Creación de contenido creativo para redes sociales y página web. Líder del equipo de voluntarios y de comunicación del proyecto. Gestión con museos y aliados estratégicos para la ejecución del evento.

SARA MANACA. Fundadora / febrero 2017 - diciembre 2020. Emprendimiento sostenible. Creación de una tienda Instagram de objetos artísticos y artesanales hechos a mano por mujeres ecuatorianas. Manejo del contenido de redes sociales. Organización de tiendas Pop Up de temporada para grupos de clientes de la marca. Creación de la campaña #NOSSEGUIMOSEC para apoyar pequeños negocios nacionales durante la pandemia, con la creación de base de datos de emprendedores a nivel nacional y ruedas de negocios virtuales entre emprendimientos de las mismas categorías.

QUITO TURISMO www.quito.com. Área de Desarrollo. Coordinadora de Proyectos / abril de 2013 a abril 2016. Creación y gestión para la implementación de nuevos proyectos de ocio turístico para la ciudad de Quito. Ejecución de 30 actividades turísticas-culturales en temporadas especiales, en las Zonas Especiales Turísticas: Mariscal, Centro Histórico y Parque Bicentenario. Propuesta, coordinación y ejecución de la transformación de espacios públicos para el uso y disfrute de los ciudadanos y visitantes: Nueva Plaza Chica y rehabilitación de la Plaza de San Marcos. Modernización de la imagen del programa Noches Patrimoniales. Coordinación y gestión con empresas e instituciones públicas y privadas: UEP EPMMOP, Concejo Metropolitano, EPMAAPS, Secretaría de Territorio, Administraciones Zonales, Instituto Metropolitano de Patrimonio, Buró del Centro Histórico, Alianza Francesa, entre otros. Manejo de presupuestos anuales de contratación pública. Vocera ante medios de comunicación para actividades puntuales.

PROYECTO MIRADOR DE GUÁPULO. Creadora y gestora / septiembre 2010 a marzo de 2013 Creación del centro de ocio turístico cultural que incluía un restaurante de cocina nacional fusión, espacio de exposición temporal y permanente de artesanía contemporánea de calidad y actividades complementarias. Creación de los primeros mercados de hortalizas orgánicas de calidad en la ciudad junto a Conquito y creación de talleres para que los niños de la comunidad de Guápulo se tomen el espacio y el parque que colinda.

ASKUNA ZENTROA - España. Prácticas. Asistente del Área de Programación / mayo 2009 a mayo 2010 Gestión y soporte para la implementación de las actividades de apertura del centro de ocio emblemático de la ciudad de Bilbao. Gestión con artistas nacionales e internacionales de renombre (Lothar Baumgarten, Antonio Muntadas, Julio Medem, Elena Poniatowska, entre otros) para ejecutar la exposición inaugural del centro, foros y conversatorios y otras actividades de apertura. Apoyo en la creación de contenido para la difusión de las piezas comunicaciones digitales e impresas junto al área de comunicación y marketing.

EMPRESA DE DESARROLLO URBANO DE QUITO. Área de Relaciones Públicas. Coordinadora / marzo 2007 a septiembre de 2008. Coordinación con el Municipio de Quito y con medios de comunicación para garantizar la cobertura en obras municipales con la presencia del Alcalde de la ciudad. Integrante de la delegación de autoridades municipales en la Feria "Mi Casa en Ecuador" dirigida a migrantes en: Nueva York (septiembre 2007), Madrid y Murcia (abril 2008), orientada a promover opciones de vivienda de iniciativa del Municipio de Quito

EIL, EXPERIMENTO DE CONVIVENCIA INTERNACIONAL. Programas al Exterior. Coordinadora / mayo de 2006 a febrero de 2007

Promotora de programas en el exterior: Au Pair, Work and Travel, cursos de idiomas, voluntariado.

ESTUDIOS REALIZADOS Y CERTIFICACIONES

- **Instituto de Formación Continua, GRUPO GESTIONA S.A. Ecuador 2021**
Certificación por competencias laborales en Formación de Formadores.
- **Universidad de Deusto - España 2008 - 2010.**
Máster en Dirección de Proyectos de Ocio: Cultura, Deporte, Turismo y Recreación.
- **Universidad de las Américas - Ecuador 2001 - 2005.**
Licenciatura en Comunicación. Especialización en Comunicación Corporativa.

CURSOS REALIZADOS:

- Quito, Ecuador. Programa Gerencial de Proyectos - Universidad de Los Hemisferios, **Junio 2023**
- Quito, Ecuador. Curso Requisitos Norma ISO 37301 - Intedya - **Febrero 2023**
- Quito, Ecuador. Obtaining Value in Public Procurement Workshop. **Marzo 2023**

- Quito, Ecuador. Compras Públicas Sostenibles. **Mayo 2022**
- Quito, Ecuador. Fundamentos de la Contratación Pública. **Marzo 2022**
- Quito, Ecuador. Seguridad informática. **Julio 2022**
- Guayaquil, Ecuador. MS PROJECT 2019- Aplicado a la Gestión de Proyectos. **Abril 2019.**
- Cuenca, Ecuador. Gestión de proyectos basado en el estándar PMI PMBOK 6ta EDICIÓN. **Noviembre 2018.**
- Quito, Ecuador. Habilidades para el empleo. Fundación Telefónica - Miriadax (En Línea). **Septiembre 2018.**
- Quito, Ecuador. Experiential & Digital Marketing Bootcamp. Future Coworking y Ático. **Febrero a abril 2018.**
- Quito, Ecuador. Curso de permacultura: Huertos Urbanos. **Febrero 2018.**
- Quito, Ecuador. IMPAQTO Lab TECH. Impacto UIO. **Diciembre 2017.**
- Taipei, Taiwan. Workshop on Development Strategies in Tourism and Services Industries. **Noviembre 2015.**

CONFERENCIAS IMPARTIDAS:

- **Teoría del Ocio: trabajo práctico del caso de ocio cultural, película Agujero Negro. Octubre - Noviembre 2018**

Estudiantes de 6to semestre del Taller de Diseño Merchandising y Exposición, de la Carrera Diseño Gráfico Industrial de la Universidad de las Américas.

- **La experiencia de Ocio en Museos. Julio 2018**

Personal de los museos de Quito y público en general en el marco de la conferencia Museos Hiperconectados organizada por la Fundación Museos de la Ciudad.

- **¿Qué es el ocio? Respuestas clásicas, teoría y ejemplos de proyectos de ocio turístico cultural en Quito. Abril 2014**

Estudiantes de 5to y 6to curso del colegio Ángel Polibio Chávez APCH.

LOGROS Y RECONOCIMIENTOS:

- Mejor presentación de país en el curso internacional **“Workshop on Development Strategies in Tourism and Services Industries”** realizado en Taiwán.
- Ganadora del concurso impulsado por el Municipio de Quito para aplicar el **Proyecto de Ocio Turístico - Cultural, Mirador de Guápulo**. Implementación de mi tesis de maestría.

REFERENCIAS

Luz Elena Coloma	ex Gerente General de Quito Turismo	0999827375 zulnelea@gmail.com
Ana María Molina	Ex Directora de Asuntos Corporativos, Corporación GPF	0992750884 ana.molina.freire@gmail.com
Alexandra Maldonado	Co productora Museomix Ecuador	0985537619 disenoilla@gmail.com
Fernando Pérez	Director del Azkuna Zentroa, Bilbao	fperez@askunazentroa.eus