
FANNY ZAMUDIO ROURA

2 de Agosto OE6-112 – Tumbaco

Quito – Ecuador

Contacto: 099069099 | fanny.zamudio@gmail.com

PERFIL

Profesional en comunicación y ciencias de la educación. Más de veinticinco años de experiencia en asesoría política y consultoría independiente. Conocimiento y práctica de estrategias de comunicación, manejo de crisis, campañas de impacto social. Experticia en planificación, gestión pública, diseño metodológico, planes estratégicos, investigación de campo, diseño, monitoreo y evaluación de proyectos. Experiencia en procesos legislativos y política pública. Docencia universitaria, generación de contenidos y edición de textos. Innovación, liderazgo, colaboración, entusiasmo.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Secretaría de Pueblos Asesora de despacho	2023
Ministerio de Cultura y Patrimonio Viceministra	2021- 2022
Secretaría de Comunicación de la Asamblea Nacional Generadora de Contenidos y análisis estratégico	2020-2021
Asesora parlamentaria Asesora de comunicación política	2019-2020
Presidencia de la Asamblea Nacional Del Ecuador Asesora de Presidencia.	2018-2019
Columnista de Revista Plan V	2017 a la fecha
Centro de Arte Contemporáneo de Quito Responsable de la Gestión y Administración Cultural	2016 - 2017
Asamblea Nacional del Ecuador Asesora de la Comisión Especial Ocasional para la Ley Orgánica de Educación Intercultural LOEI. Asesora de Vicepresidencia.	2008-2013
Asamblea Constituyente 2008 Asesora de Vicepresidencia en comunicación y participación ciudadana.	2008-2009
Andinatel Asesora de la Presidencia. Comunicación y Márketing	2008
Ministerio de Gobierno Directora en la Dirección de Planificación para la Seguridad y el Desarrollo	2007
Universidad de las Américas Docente de la Facultad de Comunicación Social	2005 - 2009
Gamavisión	2006

Productora del noticiero matutino, entrevistas y noticiero local.

Asociación Latinoamericana para los derechos humanos, ALDHU

1994 - 2004

- Dirección del Área de Migración y Movilidad Humana.
- Productora del Proyecto de Comunicación Regional Iniciativa Amazónica en cinco países de la cuenca amazónica.

CONSULTORÍAS

- 2018 Evaluación final del programa regional LAPI. Oxfam-IBIS. Lima febrero 2018
- 2017 Diagnóstico y rediseño de modelo de gestión de la Dirección de Gestión Cultural casa de la Cultura Benjamín Carrión.
- 2015 Sistematización y análisis de la Línea Base sobre violencia basada en género en seis cantones de la Provincia de Sucumbíos. CRS.
- 2015 Desarrollo del modelo interinstitucional Misión Scalabriniana –CRS.
- 2015 Diseño y elaboración de metodologías participativas (una para jóvenes y adolescente y una para adultos e instituciones) para prevención de comportamientos de riesgo y promoción del desarrollo integral en adolescentes y jóvenes en relación a su salud sexual y reproductiva. Corporación Kimirina.
- 2014 Elaboración de la investigación de línea base para el proyecto educación en prevención en salud sexual y reproductiva con adolescentes y jóvenes del Ecuador BID-PAJ-Kimirina. Realizada cuali cuantitativamente en 15 cantones.
- 2010-2014 Asesora técnica en el desarrollo de metodologías de participación ciudadana y Buen Gobierno para la Prefectura de Azuay.
- 2011-2015 Cooperación técnica en el desarrollo de estrategia de participación ciudadana y construcción de los parlamentos territoriales con el GAD Provincial de Azuay.
- 2011 Consultoría independiente con UNESCO, UNICEF, ESQUEL Dirección Nacional de Educación intercultural Bilingüe para elaboración del reglamento a la Ley Orgánica de Educación Intercultural.
- 2011 Asesoría de política de comunicación para sectores coordinados. Ministerio Coordinador de la Política Económica.

EDUCACIÓN SUPERIOR

Máster en Comunicación y márketing político

2020

Universidad de la Rioja (España)

Licenciada en Ciencias de Educación

2003

Universidad Técnica Particular de Loja

Técnica en guion, dirección y producción de cine y televisión

1994

Instituto Cubano de Radio y Televisión

MANEJO DE SISTEMAS

- Word, Excel, Power Point
- Manejo de redes sociales y generación de contenidos

IDIOMAS

- Español: lengua materna
- Inglés: Escritura – lectura: 60% Comprensión - expresión 70%.
- Francés: Escritura – lectura: 50% Comprensión – expresión 50%